številka 3. letnik XVII., september 2026

Šentvid nAd LjubljaNo

Brezplačno glasilo krajanov Četrtne skupnosti Šentvid



Šentvid, Vižmarje, Brod, Gunclje, Stanežiče, Dvor, Medno, Podgora, Pržan, Trata, Poljane

SPREMNA BESEDA UREDNICE

Ko razmišljam, kaj bi tokrat napisala v uvodnih besedah našega glasila, mi hitro pride na misel beseda drugačnost. Na kaj pomislite vi, dragi bralci, ko vam nekdo reče: »Ti si drugačen. Ti si čuden. Ne spadaš v našo sredino. Pojdi stran. Nisi vreden. Nisi enak kot mi.«? Podobnih izrazov je še veliko. Nekatere izgovorimo na glas, druge zadržimo v svojih mislih, a kljub temu puščajo sledi. Že ob pisanju teh besed se v meni prebujajo neprijetni občutki in poraja se mi strah, da se nesprejemanje drugačnosti vse bolj zajeda v življenje skupnosti, za katero tako radi rečemo, da je povezana.

Zastavimo si povsem preprosto vprašanje: česa nas je strah, ko je nekdo drugačen od nas? Saj veste, vsak dan srečujemo ljudi, ki imajo drugačno barvo las, kot nam je všeč, morda drugačen naglas, kot ga imamo sami, drugačno barvo polti ali pa nam pot prekriža oseba s posebnimi potrebami. Kaj je takrat drugače? Kaj se sproži v nas?Radi poudarjamo, kako imamo ljudi radi, kako sprejemamo vse in kako smo navsezadnje veseli, da tudi drugi sprejemajo nas z vsemi našimi dobrimi in slabimi lastnostmi, tako zunanjimi kot notranjimi. Česa nas je torej strah ob vsem, kar nam je neznano? Kaj nam sporočajo občutki v naši notranjosti? Je to strah? Je to jeza, ker nekdo posega v »naš« svet? Ali pa je morda le določena mera udobja in lenobe, zaradi katere si ne vzamemo časa, da bi resnično spoznali človeka, ki stoji pred nami?

Mislim, da se odgovor pogosto skriva prav v strahu pred neznanim. Bojimo se tistega, česar ne poznamo, in namesto da bi vprašali, raje obsodimo. Namesto da bi prisluhnili, raje obrnemo hrbet. Če pogledamo v zgodovino in tudi v svoja življenja, pa hitro ugotovimo, da nas prav drugačnost bogati. Vsak izmed nas je po svoje drugačen: po videzu, mišljenju, veri, življenjskih izkušnjah, po tem, od kod prihaja in kam je namenjen.Drugačnost ni grožnja. Je priložnost, da se naučimo nečesa novega, razširimo svoja obzorja in postanemo boljši ljudje.

Naša skupnost je lahko zgled, kako živeti drug ob drugem v spoštovanju, sprejemanju in medsebojnem razumevanju. Ni nam treba soglašati z vsakim mnenjem ali imeti radi vsega, kar je drugačno od nas. Dovolj je že, če drug drugemu pustimo prostor, da smo takšni, kot smo in če vsakega človeka najprej pogledamo v oči, preden ga obsodimo.

Zato vas dragi bralci vabim k razmisleku: ko boste naslednjič srečali nekoga, ki je drugačen od vas, poskusite v njem najprej videti človeka. Morda boste presenečeni, kako blizu sta si lahko dva na videz tako različna svetova.

Mateja Brus,
odgovorna urednica

IZ VSEBINE:

Več kot 500 let Srečevanja pri Sv. Jakobu V Stanežičah.....3
Zmagovalci kviza Male sive celice.....4
ŠD Šentvid na 4. festivalu športa.....4
Vabilo v novo sezono 2026/2027 društvo Draiss.....5
Ljudski dom in Gimnazija Šentvid.....6
80. Let Gimnazije Šentvid - 3. nadaljevanje.....6
Od knjig do semen.....8
Plesni klub Spot.....8
100. let ljudskega doma.....9
Dnevi oprtih vrat - Sankukaj.....9
Šentviški dnevi bodo ostali v lepem spominu.....9
Skupaj za varnejši jutri - PGD Gunclje-Male Vižmarje.....10
Zabava se začne pri nas (PGD Medno).....11
Tabor 2026 - Rod Beli Bober.....12
Novice iz DU GMV.....12
Slikarska šola.....12
Poletna potepanja: Kras, Kodbilj in Štanjel.....13
Novice iz sv. Stanislava.....15
Začetek nove sezone na Ovalu.....16
Razgibana Ljubljana.....16
Nov program gibanja: Fit Senior.....16



31. oktobra od leta 1992 v Sloveniji praznujemo **dan reformacije**, ki je dela prosti dan. Praznujemo ga v spomin in opomin o pomenu slovenskega jezika, za katerega v preteklosti ni bilo vedno samoumevno, da ga javno govorimo, beremo in pišemo. Prvo zapisano slovensko besedo smo dobili leta 1550, ko je Primož Trubar, slovenski protestantski duhovnik, napisal Katekizem in Abecednik.

Primož Trubar je protestantsko misel prinesel v naše kraje iz Nemčije, njegovi začetki segajo v čas, ko je nemški katoliški duhovnik in avguštinski menih Martin Luther, 31. oktobra 1517 na vrata cerkve v Wittenbergu obesil 95 tez, s katerimi je zahteval cerkveno prenovo. Od tod tudi ime reformacija, saj je Luther zahteval ne samo versko, temveč tudi politično in kulturno prenovo. Ena od njegovih zahtev je bila tudi, da se omogoči vsem branje Svetega pisma v materinem jeziku, kar je bilo ključnega pomena za razvoj književnosti v mnogih jezikih, tudi za slovenski.

Vir: uredništvo mlad.si

Izdajatelj:
Mestna občina Ljubljana
Četrtna skupnost Šentvid
Prušnikova ulica 106
1210 Ljubljana Šentvid
mol.sentvid@ljubljana.si
www.cs-sentvid.si

Odgovorna urednica:
Mateja Brus

Uredništvo:
Doroteja Mlakar,
Jože Sever,
Matija Jutraž in
Andreja Bečan.

Lektoriranje:
Maruška Kerin
Oblikovanje:
Marko Vertačnik

Številka 3. Leto izdajanja XVII.
Naklada: 5300 izvodov
Tisk: Makor, d.o.o.

ISSN Številka 2385-9458; C507-2530



Na naslovnici:
Utrinek iz Jesenskega srečanja ČS Šentvid,
Arhiv ČS Šentvid

VEČ KOT 500 LET SREČEVANJA PRI SV. JAKOBU V STANEŽIČAH

Letošnje leto je v Stanežičah praznično obarvano, saj mineva 500 let od prve omembe najstarejše stavbe v vasi – cerkve sv. Jakoba. Praznovanje tega visokega jubileja se je začelo ob godu sv. Jakoba, 24. julija, vrhunec pa je doseglo na prvo septembrsko nedeljo.

Od prve pisne omembe cerkve do današnjih dni
Zgodovina cerkve sv. Jakoba sega že več kot pol tisočletja v preteklost. Prve znane omembe namreč segajo v leto 1526, ko so ob popisovanju dragocenosti v namen zbiranja sredstev za protiturško obrambo navedli, da so morali iz stanežiške cerkve darovati en srebrn kelih z bakrenim stojalom ter tri ogrske goldinarje v zlatu in šest funtnih vinarjev. Kakšna je bila prvotna stanežiška cerkev, žal ne vemo, glede na siceršnje poznavanje (podružničnih) cerkva na Kranjskem tistega časa pa lahko domnevamo, da je šlo za preprosto enoladijsko cerkev z gotskimi prvinami (kot npr. cerkev sv. Marjete v Žlebeh, zgrajena l. 1526).
Današnja podoba cerkve je nastala v 18. stoletju, ko je prišlo do temeljitih prezidav. Cerkvena ladja je postala osemkotna, s čimer so se približali takrat zelo modni navezavi na baročno cerkev sv. Neže v Rimu, ki je postala vzor za številne cerkve na Slovenskem (npr. sv. Ana v Tunjicah, šmarnogorska cerkev …). Prav tako so ladjo povišali in raven lesen strop nadomestili z visečo kupolo oz. banjastim obokom. Do sprememb je prišlo tudi v prezbiteriju, ki ima sedaj kvadraten tloris, in v oblikovanju notranjih sten, ki so bogato členjene z venčnimi zidci ter pilastri.

Tako kot arhitektura je tudi oprema cerkve v največji meri baročna. Najstarejša sta stranska oltarja sv. Lucije in sv. Florijana. Uvrščamo ju v 2. pol. 17. stol., ko so na naših tleh nastali številni t. i. zlati oltarji. Gre za lesene oltarje, ki so bili bolj ali manj bogato pozlačeni ter umetelno baročno oblikovani. Po starosti sledita stranska oltarja sv. Peregrina in sv. Križa iz sr. 18. stol., umeščena v niši ob prezbiteriju. Najmlajši oltar je glavni oltar sv. Jakoba v prezbiteriju. Gre za delo delavnice podobarja in enega najboljših rezbarjev 19. stol. M. Tomca, ki je imel delavnico v Šentvidu. Oltar je nastal l. 1856, najverjetneje na pobudo takratnega šentviškega župnika Blaža Potočnika.





Slovesno praznovanje na angelsko nedeljo, foto: Robert Vurušič

Cerkev so domačini v preteklih 50 letih večkrat obnovili, najtemeljitejše obnove pa je bila cerkev deležna v preteklem desetletju, ko je resnično pokazala svojo baročno, a hkrati preprosto in umirjeno lepoto.

Slovesno celodnevno praznovanje pri sv. Jakobu
Praznovanje 500-letnice prve pisne omembe cerkve sv. Jakoba so domačini umestili na angelsko nedeljo, torej prvo nedeljo v septembru, ki je za stanežiško cerkev tradicionalno tudi žegnanjska nedelja. Slovesno praznovanje, na katerega so opominjali že ob godu sv. Jakoba postavljeni mlaji, se je odvilo ob nedeljskem bogoslužju, ki je privabilo številne domačine in šentviške farane, pa tudi romarje iz društev, posvečenim romarskim potem sv. Jakoba. Sv. mašo je ob somaševanju domačega župnika Boštjana Dolinška in kaplana Tineta Povirka daroval letošnji novomašnik Gregor Anton Capuder iz Moravč. Bogoslužje so s petjem obogatili pevci šentviškega župnijskega zbora, po pozdravih in čestitkah romarjev sv. Jakoba ter krajši predstavitvi zgodovine cerkve sv. Jakoba in Stanežič pa je sledilo prijetno druženje s pogostitvijo.



Slovesno praznovanje se je nadaljevalo tudi zvečer – na tradicionalnem koncertu ob angelski nedelji, Stanežiških serenadah, na katerih sta tokrat ob godalnem orkestru iz Celja, ki ga vodi dirigent in skladatelj Nenad Firšt, nastopila domačina iz Stanežič, harfistka Urška Križnik Zupan in flavtist Matej Zupan. Nastopajoči so pripravili izjemen program, ki se je zelo lepo povezal tudi z ambientom stanežiške cerkve. Koncert so namreč začeli z izvedbo znamenitega Pachelbelovega Kanona v D-duru, napisanega v istem času kot sta nastala stanežiška stranska oltarja, torej sredi 17. stoletja. Sledil je izjemen Mozartov Koncert za godalni orkester ter flavto in harfo, ki ga je Mozart ustvaril l. 1778, v času, ko je stanežiška cerkev dobila današnjo podobo, zadnja skladba, Sibeliusov Andante Festivo pa je nastal v istem obdobju kot glavni oltar sv. Jakoba. Na koncertu smo tako lahko poslušali vrhunske primere iz zakladnice klasične glasbe, hkrati pa sledili zanimivi zgodovini podružnične cerkve sv. Jakoba.
Bučen aplavz številnih obiskovalcev, ki so povsem napolnili stanežiško cerkev, je tako zaključil praznično nedeljo, ki bo v Stanežičah in okolici gotovo odzvanjala še kar nekaj časa.

Tjaša Plut

ZMAGOVALCI LETOŠNJEGA KVIZA MALE SIVE CELICE SO … UČENCI OŠ ŠENTVID!

»Dajmo poskusiti – malo za šalo, malo zares!« Tako se je začela naša pot, ki nas je na koncu pripeljala do zmage v priljubljenem televizijskem kvizu Male sive celice.
Neizmerno veselje je bila že sama zmaga na regijskem tekmovanju, s katero smo si zagotovili neposredno uvrstitev v drugi krog oddaje. Na snemanje smo prišli izjemno veseli in predvsem hvaležni, da smo sploh dobili priložnost sodelovati. Takrat si nismo niti predstavljali, da se bomo v oddajo vračali znova in znova ter se prebili vse do velikega finala.



Vir: osebni arhiv

Male sive celice so zahteven kviz, v katerem poleg znanja in zbranosti pomembno vlogo igra tudi sreča. Tokrat je bila sreča na naši strani. A sama sreča zagotovo ni bila dovolj. Naši trije učenci, Tim, Leo in Blaž, so nas navduševali s svojo preprostostjo, iskrenostjo, sodelovanjem, zaupanjem drug v drugega ter neverjetno mero znanja, bistrosti in vedoželjnosti. Prav ta kombinacija jih je pripeljala do samega vrha.
Uspeh je bil tudi plod številnih ur priprav in druženja, vendar so prav takšni trenutki tisti, zaradi katerih z veseljem opravljamo pedagoški poklic.



Foto: TV Slovenija

In prav z navdušenjem smo ta uspeh skupaj z zvestimi navijači, ki so nas spremljali med snemanji, praznovali na nagradnem izletu v švicarski CERN, kjer kar poka od znanja in znanosti. Tam smo se v sproščenem vzdušju še bolj povezali in sklenili, da bomo v prihajajočem šolskem letu znova poskusili srečo v znanju.



Vir: osebni arhiv



Cern – v ozadju lesena stavba, ki predstavlja Zemljo in spomenik s fizikalnimi in matematičnimi formulami in izreki. Foto: TV Slovenija/Julija Kočar

Kot mentorici sva neizmerno veseli, ponosni in hvaležni za to izkušnjo, predvsem pa za ekipo, ki nama je bila zaupana.
Zmaga je seveda čudovit dosežek, še pomembnejša pa je pot, ki nas je do nje pripeljala.

Mentorici Elma Musić Jovanović in Nina Resnik

ŠPORTNO DRUŠTVO ŠENTVID – LJUBLJANA NA 4. LJUBLJANSKEM FESTIVALU ŠPORTA

Gibanje za vse na Ljubljanskem festivalu športa

V soboto, 5. septembra 2026, so predstavniki Športnega društva Šentvid – Ljubljana na 4. Ljubljanskem festivalu športa v parku Tivoli predstavili projekt Gibanje za vse.
Obiskovalcem so z veseljem predstavili del dejavnosti, ki jih društvo skozi vse leto pripravlja za vse generacije.
Za najmlajše in njihove starše je bil pravi magnet koš, kamor jih je k metanju na koš vabil trener košarke. Tudi pri tenisu ni manjkalo radovednih začetnikov. Teniški učitelj je pomagal otrokom in odraslim, ki so teniški lopar morda prvič prijeli v roke. Nekateri so ga držali nekoliko bolj previdno, drugi pa so že po nekaj udarcih pokazali, da se v njih skriva pravi teniški talent.
Dogodek je potekal v sproščenem, prijaznem in športnem vzdušju. Največ navdušenja so seveda pokazali otroci, ki so skozi igro odkrivali, kako zabavno je gibanje. Zadovoljni pa so bili tudi njihovi starši, ki so za svoje otroke našli zanimive športne dejavnosti, ob tem pa spoznali še prijazne in zavzete trenerje.



Za prijetno razgibavanje odraslih obiskovalcev so poskrbele predstavnice Športnega društva Šentvid – Ljubljana, ki so prikazale različne možnosti vadbe za starejše.
V soboto, 26. septembra 2026, bomo na letošnjem Jesenskem srečanju, ki ga organizira MOL ČS Šentvid,pred Domom Svobode v Šentvidu, ponovno predstavili, na kakšne načine se lahko občani in občanke vključujejo v športne dejavnosti. Predstavili bomo tudi možnosti za otroke od tretjega leta dalje, ki lahko skozi igro osvojijo osnove gibanja ter se spoznajo s košarko, tenisom in drugimi športi.
S povezovanjem in sodelovanjem ustvarjamo več priložnosti za gibanje, druženje in kakovostno preživljanje prostega časa. Od tega imamo koristi vsi – športna društva, občani in celotna skupnost.





GIBANJE KREPI TELO, POVEZUJE LJUDI IN RIŠE NASMEHE NA OBRAZE.

Irma

VABILO V NOVO SEZONO 2026/2027 DRUŠTVO DRAISS

Društvo radovednih, aktivnih in smelih seniorjev

Po poletnem oddihu vas z veseljem vabimo, da se nam ponovno pridružite v novi sezoni 2026/2027, ki jo začenjamo sredi septembra.

Naše društvo je prostor prijetnega druženja, gibanja, učenja in sklepanja novih prijateljstev. Namenjeno je vsem 60+++, pa tudi tistim, ki se na seniorsko obdobje šele pripravljajo in želijo ostati radovedni, aktivni ter povezani.

V novi sezoni nadaljujemo z naslednjimi programi:

- Klepet v tujih jezikih
- Ples v vrsti
- Telovadba

Urnik aktivnosti ostaja podoben kot v pretekli sezoni, ob vabilu je priložen tudi razpored terminov. Dodajamo začetno plesno skupino v vrsti ob sredah v večernem terminu.

Kje se srečujemo?

V dvorani Četrtne skupnosti Šentvid – Vižmarje, v sklopu trgovine Mercator pod klancem, Na Gmajni 1, Ljubljana.

Če razmišljate, da bi se nam pridružili prvič, je začetek nove sezone odlična priložnost. Pri nas so dobrodošli vsi, ki verjamejo, da so leta predvsem priložnost za nova znanja, gibanje, smeh in prijetna druženja. S plesi v vrsti tudi nastopamo ob dnevu ČS, na Fest.za3ŽO ali DSOjih.

Prisrčno vabljeni, da skupaj ustvarimo še eno lepo, pestro in aktivno sezono! Že dvanajsto.

Se vidimo sredi septembra, po 15. 9. 2026!

Druženja vodita:

Janja Sadar, prof. italijanščine in angleščine

Jaka Sadar, organizator športne rekreacije: telovadba, ples v vrsti

Pripravil, Jaka Sadar,

epošta: drustvo.seniorjev.draiss@gmail.com



DRUŠTVO DRAiSS

URNIK AKTIVNOSTI 2026/2027

TOREK		SREDA		ČETRTEK	
URA		URA		URA	
8:30-9:30	TELOVADNO Druženje			7:30-9:00	ITALIJAN. Začetno
				8:00-8:45	TELOVADNO Druženje
9:45-11:15	ANGLEŠČ. Napredno			9:00-10:30	ITALIJAN. Napredno
				9:00-10:00	PLESNO DRUŽ. V VRSTI
19:00-20:00	PLESNO Druž. V VRSTI	19:00-20:00	TELOVADNO Druženje		
		20:10-21:10	Plesno druž. ZAČETNICE		

Janja Sadar	031 577 744	IT., ANGL.
Jaka Sadar	030 278 480	TELOV, PLESI

e-mail: drustvo.seniorjev.draiss@gmail.com

AKTIVNOSTI SE ODVIJAJO V DVORANI MOL-a NA GMAJNI 1, V VIŽMARJIH POD KLANCEM. /MERCATOR/



LJUDSKI DOM IN GIMNAZIJA ŠENTVID: STOLETNA POVEZANOST KULTURE, IZOBRAŽEVANJA IN GLASBE

Leto 2026 je za Šentvid leto pomembnih jubilejev. Ljudski dom, osrednje kulturno središče kraja, praznuje 100 let svojega delovanja, Gimnazija Šentvid pa obeležuje 80-letnico svojega obstoja. Obe ustanovi že desetletja povezuje tesno sodelovanje, katerega simbol je prav oder Ljudskega doma, ki je bil generacijam dijakov vedno odprt za kulturno ustvarjanje, nastope in srečevanja z umetnostjo. Ob tej priložnosti bo v ponedeljek, 5. oktobra 2026, v Ljudskem domu potekal prvi koncert cikla Glasbena matineja Gimnazije Šentvid. Na koncert prisrčno vabimo vse krajane Šentvida, da skupaj z nami počastijo bogato kulturno dediščino doma in ustvarjalnost mladih glasbenikov. V dobrih 100 letih se je v tej dvorani spremenilo marsikaj. Če bi vrlim Šentvičanom pred sto leti govorili o mobilnih telefonih, računalnikih in umetni inteligenci, bi verjetno le začudeno zmajevali z glavo. Precej bolj pa bi jih razveselila novica, da mladi tudi v novem tisočletju še vedno prepevajo slovenske pesmi, med njimi tudi »Oj, Triglav, moj dom« Jakoba Aljaža. Slovenska pesem je bila od nekdaj pomemben del programov v Ljudskem domu, zato bi bili njegovi graditelji gotovo ponosni, da idejo za izvajanje te pesmi danes ohranjajo dijaki Gimnazije Šentvid. Še posebej bi cenili šest gimnazijcev, ki s svojo predanostjo ohranjajo in širijo slovensko besedo ter glasbo tudi v sodobnem tehnološkem času.

Osemdeseto obletnico je Gimnazija Šentvid skozi leto obeležila s številnimi dogodki, ki so jih pripravili strokovni aktivi. Udeležili so se jih sedanji in nekdanji dijaki, profesorji in prijatelji šole. Slavnostna



akademija ob 80-letnici je konec januarja potekala v Cankarjevem domu, decembra prejšnje leto pa je bila na gimnaziji postavljena tudi razstava fotografij. Del razstave, ki jo je pripravila profesorica Klavdija Mele, so si obiskovalci lahko ogledali junija letos tudi pri vhodu v dvorano Ljudskega doma.

Dijaška pevska skupina Gimnazije Šentvid je po štirih letih delovanja postala nepogrešljiv del šolskih kulturnih prireditev. Vsako leto se ji pridružujejo nove pevke in pevci, ponovno pa narašča tudi število solo izvajalcev. Želja šole je, da bi se ta spodbudni trend nadaljeval ter da bi bilo na odrih še več instrumentalistov in komornih zasedb. Naslednje leto bo prav v tej dvorani potekala tudi 20. obletnica tradicionalne glasbene prireditve »Dijaki dijakom«. V juniju 2026 smo zabeležili praznovanje devetnajstih let te priljubljene prireditve. Začetki segajo v čas skupnega projekta slovenskih gimnazij, ki ga je Gimnazija Šentvid razvila v prepoznaven dogodek, namenjen predstavitvi mladih glasbenikov prvih in drugih letnikov. Posebno mesto v glasbenem življenju šole ima tudi ciklus koncertov Glasbena matineja, ki neprekinjeno poteka že deset let. Program vodi mentorica prof. Irena Sajovic - Šuštar, njegov namen pa je ohranjati glasbeno umetnost živo med dijaki ter spodbujati njihovo ustvarjalnost. K privlačnosti koncertov pomembno prispeva tudi Učiteljska pevska skupina Gimnazije Šentvid, ki s svojimi interpretacijami slovenskih in tujih pesmi redno bogati šolske prireditve. Ob stoletnici Ljudskega doma in jubileju Gimnazije Šentvid se z veseljem oziramo na bogato preteklost, še bolj pa nas navdaja optimizem za prihodnost. Naj ostanejo kultura, znanje, ustvarjalnost in medgeneracijsko sodelovanje trdni temelji naše skupnosti. Mladim ustvarjalcem želimo veliko poguma, navdiha in uspešnih nastopov, vsem obiskovalcem pa prijetno doživetje ter veliko ponosa ob zgodbi, ki jo že desetletja skupaj ustvarjata Ljudski dom in Gimnazija Šentvid.

Za Gimnazijo Šentvid: prof. Irena Sajovic - Šuštar

80. LET ZAVEZANI PREDAJI ZNANJA (3. NADALJEVANJE)

V sedemdesetih letih

Konec šestdesetih in v začetku sedemdesetih let so šolo zaznamovali resni pretresi. Svetovne razmere so bile zahtevne, politična občutljivost domače oblasti pa (pre)velika. Tako bi morali zamenjati tri učitelje, ki se niso držali partijskih usmeritev. Dijaki so profesorju stopili v bran in kolektivno špricali pouk. Začasno je protest uspel, vendar so taisti profesorji naslednje šolsko leto iskali priložnosti drugje. Čez nekaj let je medijsko odmeval podoben dogodek. Samo želimo si lahko, da se zahteva po všečnosti oblasti nikoli več ne ponovi.

Sedemdeseta leta Gimnazije Šentvid so bila zaznamovana z odmevnimi kulturnimi dosežki, med katerimi moramo izpostaviti šolsko glasilo Utrip, ki je bilo leta 1975 proglašeno za najboljše srednješolsko glasilo v Sloveniji. Kdaj bomo spet lahko prebudili tako ustvarjalnost v dijakih? Morda pa je priložnost v generaciji Eve in Luka. Vsi se zavedamo, kako nas je sodobna tehnologija zasvojila in odtujila od drugih in od sebe. Zato bi bilo prav, da spet iščemo in najdemo tisto malo pisatelja ali pa tisto malo pesnika, morda tisto malo slikarja ali pa tisto malo filozofa v nas in mu dovolimo, da pokuka na plan. Da ne bomo delali krivice, moramo omeniti, da je bil šport vedno »bit« naše gimnazije, celo toliko, da so prepoznali potrebo po ustanovitvi športnega oddelka v šolskem letu 1974/75, ki je dijakom športnikom omogočal, da niso imeli izmenskega pouka, bili napovedano spraševani in da so lahko izostali od pouka v času treninga. In kar je še boljše, ob sobotah so jih na tekme lahko prišli gledat tudi sošolci, saj so v šol. letu 1970/71 končno ugotovili, da ni nobene potrebe po šest-dnevnem delovnem tednu. Če že niso šli na tekme, pa so si z gotovostjo grizli nohte pred televizijskimi ekrani in držali pesti za sošolca Bojana Križaja. Še v nečem je bila naša gimnazija pionirka – bila je prva šola v Sloveniji, ki je dijakom omogočala uveljavitev statusa športnika tudi v splošnih oddelkih. Eva in Luka razmišljata, če bodo morda že v času njunega šolanja razmišljali o štiri-dnevnem šolskem tednu. Ušesa bodo ostala gluha, brez dvoma. Še nekaj je zelo zaznamovalo pouk in dijake. Verjamemo, da so v letu 1974/75 zelo natančno prešteli vse stopnice, saj se je začel kabinetni pouk, torej malo gor in malo dol ali pa veliko gor in veliko dol. Kondicija je bila zagotovljena!

Kar se šolskega sistema tiče, je bilo kar mirno. Uveden je bil kakšen nov predmet, zaključni izpit je tudi doživel nekaj sprememb. Sistem je razmišljal, da sta novejša zgodovina narodov Jugoslavije in poznavanje samoupravljanja s temelji marksizma ključna za srednješolca in temu se ni dalo izogniti. Je pa zaključni izpit v taki obliki zdržal kar deset let, dokler ga niso leta 1984 ukinili. Rekli boste: »Končno«. Uspešno zaključen četrti letnik je pomenil tudi zaključek gimnazijskega programa, vendar ne pozabimo – celoletna ali celo štiriletna preverjanja znanja so ostala. In treba se je bilo pregristi skozi ta štiri leta. »Tako kot danes«, si mislita Eva in Luka.

V osemdesetih letih

Eva in Luka sta na krstu prvošolcev slavnostno zaprisegla, da bosta delala, delala in še enkrat delala za dobrobit Gimnazije Šentvid. Delo kot največja vrednota je poskrbelo za ponovno spremembo in uveljavitev usmerjenega izobraževanja, s čimer potrebe po širokem znanju ni bilo več. V šolskem letu 1981/82 so v prvi letnik vstopili dijaki, ki jim je na vpisnici pisalo, da se bodo izobraževali za elektrikarje in elektrotehnike elektronike, šolali pa na Srednji šoli za elektroniko. In res, kaj bi elektronik potreboval slovenščino, matematiko, tuje jezike, če pa se lahko posveča obrambi in samozaščiti, samoupravljanju s temelji marksizma, osnovam tehnike in proizvodnje. Uvedba strokovnih predmetov je bila vsaj razumljiva. Šola je leta 1982 odprla celo oddelek za elektrooptiko kot dislocirano enoto steklarske šole v Rogaški Slatini. »Kaj?«, se spogledata in začudita Eva in Luka. Eksperimentom izobraževalnega sistema kar ni bilo videti konca. Njegove kritike so bile velike, zato so dovolili, da se v šolskem letu 1984/85 ponovno vpišeta dva oddelka z naravoslovno-matematično usmeritvijo, vmes pa so se poigravali celo z mislijo, da bi ukinili šolo in jo nadomestili s triletnim lesarskim

programom.
Imeli smo novo(a) ime(na), nove smeri, nove programe, nove ideje in spet premalo prostora, saj je sprememba zahtevala nove kabinete, učilnice in delavnice za praktični pouk. Po več kot desetletnem zatišju so se vnovič odprle razprave o uporabi, delitvi in lastništvu stavbe, ki so privedle do tega, da je Gimnazija Šentvid dobila »svojo depandanso« na Prušnikovi 74, kamor danes Eva in Luka zaenkrat še ne zahajata na kavico in rogljiček. Stavba je bila tako prostorna, da so lahko poleg potrebnih prostorov za pouk naredili še dve garsonjeri za učitelje. Vsi drugi (tudi »garsonjerna« učitelja, ko sta bila na delu) pa so/smo v petminutnih odmorih zelo hitrega koraka prehajali iz ene lokacije na drugo. Današnje aplikacije, ki štejejo korake, bi bile zvečer z nami zadovoljne, sploh ker bi zaznale tudi intenzivnejšo vadbo. In ker tudi s tem ni bilo dovolj prostora, je bilo izdano dovoljenje za gradnjo medzidka, za katero si je prizadeval ravnatelj Jure Grgurevič, ki je svojo funkcijo nastopil leta 1983.
Eva in Luka veliko slišita o šentviškem duhu, ki se je gradil od samega začetka in ga niti vse spremembe niso mogle utišati. Na šoli je še vedno deloval dramski krožek, dijaki so se udeleževali tekmovanj, pripravljali recitale, literarne in glasbene večere ter bili vsestransko angažirani, celo tako močno, da so ogorčeni učitelji zahtevali, da ne sme nobena številka Utripa iziti, ne da bi jo prej pregledali. Eva in Luka pomislita, da bi bilo res zanimivo spet izdajati tako revijo, morda v drugačni, digitalni obliki. In že imata veliko idej, sploh o grafični podobi. To bi njunemu razredu z gotovostjo prineslo dodatne točke pri tekmovanju za najboljši razred. Sploh se ne moreta načuditi, da so nagradni dan poznali že dinozavrskih petdeset let nazaj. Nekaj še vedno velja: največ pomočnikov prostovoljcev je imel in ima še vedno hišnik, pa ni važno, ali gre za kidanje snega ali nošenje papirja. Učitelji smo popolnoma nekonkurenčni.

V devetdesetih letih

Ena stalnic je spreminjanje. Temu se niti šolski sistem ne more izogniti. Tako so v začetku devetdesetih let ponovno vpisovali samo gimnazijske programe, kjer so dijaki lahko izbirali med različnimi smermi (naravoslovno, družboslovno, humanistično, jezikovno in športno) in imeli možnost razvijanja ter poglabljanja svojih interesov. Politično obarvani predmeti se niso več poučevali, so pa ostali del zabavnih (in manj zabavnih) pogovorov o tekanju po gozdu z zaščitnimi maskami ali razstavljanju pušk …
Eva in Luka sta našla spričevali svojih staršev, Maje in Marka, in ugotovila, da je njun predmetnik pravzaprav enak, pa veliko profesorjev tudi. Tako verjetno Maja in Marko pripomnita: »A ta še uči? Saj takrat je bil res še mlad, ja.« Obujanje spominov postane zelo živo. Izvedela sta tudi, da sta imela za profesorja športne vzgoje dvakratnega udeleženca olimpijskih iger in da je eden od dijakov za svojo raziskovalno nalogo nagrajen z enotedenskim bivanjem ob Severnem morju. »Kakšne nagrade?!«, si mislita Eva in Luka ter se spomnita, da so tudi njiju profesorji povabili k izdelavi raziskovalne naloge. Ker rada opazujeta nebo, se bosta morda odločila za nalogo iz astronomije in veliko časa preživela v astronomskem observatoriju na strehi šole, ki so ga opremili s sredstvi Sklada Sveta staršev, ki deluje od leta 1993. »Nič drugače kot včasih, ko so starši prispevali hrano in opremo«, pomislita hkrati. Maja in Marko se tudi živo spominjata prvega nastopa Siddharte ali pa Big Foot Mame na šoli in proti vsem pričakovanjem se tu okus staršev in otrok ujame. Spominjata se tudi vseh prireditev, krsta prvošolcev, novoletne prireditve, pa slavnostne podelitve maturitetnih spričeval. Eva in Luka ju poslušata z velikim zanimanjem in si že predstavljata, kako bosta med tistimi dijaki, ki bodo od starejših prevzeli ključ gimnazije. Ker je res težek, bosta pridno vadila v šolskem fitnesu, zaradi katerega sta Maja in Marko kar malo ljubosumna. Telovadnico so jima obljubljali, dočakala je nista. Evi in Luku pa obljubljajo novo šolo, sodobno, estetsko, z velikimi okni. Naj se rek: »Kdor čaka, dočaka,« tudi končno uresniči.

V novem tisočletju

Šolski sistem v gimnazijah je postal stabilnejši in manj izpostavljen vsebinskim spremembam. Danes na elektronskih redovalnicah piše Gimnazija Šentvid, splošni ali športni oddelek, nič drugega. Uvedba modulov in interdisciplinarnih tematskih sklopov je samo podpora lažji izbiri za maturo. Prostorska stiska je ostala in še do danes ni rešena. Razen telovadnice. Zanjo se je našel denar in politična volja. Tako so, na srečo, dijaki deležni sklec v praksi in ne teoriji, ker za drugega ob prepovedi uporabe telovadnice v učilnicah ni bilo prostora. Ravnatelj, mag. Jaka Erker, ki je svoj mandat nastopil leta 2003, bi lahko povedal, koliko truda, volje in časa so mu vzeli vsi pogovori, dogovori in pregovarjanja. Na obljubo države: »Letos pa bo!«, smo se navadili vsi in se ob njej samo kislo nasmihamo, verjame pa temu več nihče. Kljub temu bodimo optimistični – morda le uspe v času nove ravnateljice Nataše Koprivnikar, ki je konec leta 2023 nasledila mag. Jaka Erkerja.
Gimnazija Šentvid bo tudi brez novih prostorov ostala Šola Edinstvenih, Nasmejanih, Talentiranih, Vsestranskih, Izobraženih, Družabnih, kjer so doma raziskovanja, projekti, tabori, literarni večeri, glasbene matineje, prireditve, izmenjave, strokovne ekskurzije, gledališki maratoni, razstave, tekmovanja, Teater CV, krožki, priznanja in odličja najvišjega ranga, predavanja in gostovanja tistih, ki imajo kaj povedati. Predvsem pa so in smo bili na Gimnaziji Šentvid Ljudje, ki smo vsak po svoje prispevali del sebe v veliki sestavljanki, za katero verjamemo, da še dolgo ne bo dokončana. Vsaka generacija bo pisala svojo zgodbo. Naj bo uspešna in po njihovi meri.
Prof. Vida Šifrer, kronistka zbornika ob šestdeset in sedemdeset letnici, je zapisala, da bo naslednji pisec kronike zagotovo bolj kritičen in manj čustven od nje, ki dogodke opisuje v prostoru in času tekočih let. Ob prebiranju njenih zapisov je težko biti manj čustven. Zavedamo se, koliko raziskovalnega dela in potrpežljivosti je vložila v zbrane zapise in dokumentacijo v obeh zbornikih. Večina podatkov, ki so uporabljeni v pričujočem zapisu, so nastali na podlagi njenega dela. Bili so motivacija, da smo se odpravili v šolsko klet, kjer je del dokumentacije, v Muzej novejše zgodovine, v Arhiv Republike Slovenije ali v Ljubljanski arhiv, kjer je devetintrideset škatel ali skoraj štirje metri dokumentov, ki nemo pričajo o stopinjah vseh tistih, ki so hodili po šolskih stopnicah, sedeli v klopeh učilnic ali na stolih zbornice in neizbrisno pustili svoje sledi.
Osem desetletij je minilo od takrat, ko sta Marija in Franci, danes že častitljivih let, vendar bistrega duha, pogumno zakorakala v gimnazijske šolske klopi. Ko ju vprašamo, kaj si želita za svoja pravnuka, brez oklevanja odgovorita, da mora biti šola varen prostor, dostopen vsem in brez vmešavanja zunanjih dejavnikov. Da mora biti kraj, kjer vladajo strpnost, spoštovanje, razumevanje, tovarištvo in empatija, kjer ni ne izključevanja in ne nasilja. Kjer so otroci deležni spodbud in se jim odstirajo vrata v nove svetove. Kjer lahko razvijajo svoje talente in dihajo s polnimi pljuči. Kjer se učijo vstati, če padejo. Kraj, kjer lahko tudi sanjajo, se družijo in veselijo, se svobodno zaljubljajo in jim je dovoljeno jokati. In ker njun spomin na čas, preden sta vstopila v gimnazijski hram učenosti, še zdaleč ni zbledel, imata še eno iskreno željo, da Evi in Luku nikoli v življenju ne bi bilo treba iskati doline miru.

Ravnatelji in ravnateljice:

Janko Černut (9/1945–2/1947) Marija Perko (3/1947–9/1947)Janko Černut (10/1947–8/1949) Ljudmila Grilc (9/1949–12/1949)
Stane Medved (1950–1968) Rado Jan (1968–1969)
Jože Šifrer (1970–1973) Srečko Božnar (1974–1983)
Jure Grgurevič (1983–2003) Jaka Erker (2003–2023)
Nataša Koprivnikar (23. december 2023)

Za ravnatelja in ravnateljici: Černut, Perko, Grilc in začetek ravnateljevanja Medveda so datumi povzeti po sejnih zapisnikih, ki jih hrani Gimnazija Šentvid. Podatki za ravnatelja Jana in Šifrerja so povzeti po zapisih v Matični knjigi, ki jo ravno tako hrani Gimnazija Šentvid. Ravnatelj Černut in ravnateljica Perko sta svojo funkcijo nekaj časa opravljala tudi kot vršilca dolžnosti. Pri ravnateljici Grilc, ki je opravljala funkcijo samo nekaj mesecev, iz sejnih zapisnikov ne razberemo, da bi bila zgolj vršilka dolžnosti. V letu 1970 je praktično celo leto opravljal funkcijo vršilca dolžnosti Jašo Kordič.

Klavdija Mele, prof. španščine

OD KNJIG DO SEMEN – JESEN, POLNA ZGODB V KNJIŽNICI ŠENTVID

Kaj vse lahko najdemo v knjižnici? Knjige, seveda. Pa zgodbe, pravljice, pogovore, nova poznanstva, ideje … v Knjižnici Šentvid tudi mačka. Naš Srečko je namreč že skoraj nepogrešljiv del knjižničnega vsakdana in marsikateri obiskovalec pride v knjižnico tudi zato, da ga pozdravi. Jesen pa prinaša še veliko drugih razlogov za obisk.

V septembru se bomo srečali tudi zunaj knjižničnih zidov, na Jesenskem srečanju ČS Šentvid, kjer bomo predstavili naše delo in dejavnosti. Na naši stojnici bo mogoče pokukati med knjige v bukvarni, izvedeti kaj novega o dogajanju v knjižnici in poklepetati z nami. Veseli bomo vsakega obiska.

Posebno mesto v letošnji jeseni ima zgodba o tem, kako lahko knjige povežejo ljudi tudi preko meja. Člani dveh bralnih skupin Knjižnice Šentvid so se v začetku junija v okviru programa Erasmus+ odpravili v romunski Brašov. Obiskali so knjižnico George Barițiu, tamkajšnje bralne skupine in spoznavali delo knjižničarjev ter utrip lokalne skupnosti. Svoje doživetje bodo 24. septembra predstavili na potopisno-literarnem večeru Knjige povezujejo: doživetja dveh bralnih skupin Knjižnice Šentvid v Romuniji. Ob fotografijah in pripovedih bomo pokukali tudi med kulturne in naravne znamenitosti Transilvanije ter izvedeli, kako branje povezuje ljudi različnih jezikov in kultur.





Oktobra se po poletnem premoru ponovno sreča romunska bralna skupina Carmen Sylva. V petek, 2. oktobra, bodo v ospredju knjige, pogovori in druženje v romunskem jeziku. Skupina je namenjena vsem, ki govorijo romunsko in radi berejo. Njeno ime nosi spomin na Carmen Sylvo, literarni psevdonim prve romunske kraljice Elisabeth of Wied. Carmen Sylva pomeni »pesem gozda« – ime, ki se lepo ujema z našo željo po povezovanju literature, kulture in ljudi.

Tudi pravljice se vračajo! Vsak četrtek ob 17. uri bodo knjižnico znova napolnile otroške zgodbe, domišljija in smeh. In če boste imeli srečo, boste med knjižnimi policami srečali tudi Srečka. Naš kosmati obiskovalec je v Šentvidu že dobro znan, še posebej med najmlajšimi bralci.

Jeseni bomo veliko pozornosti namenili tudi naravi in trajnostnemu načinu življenja. Od 19. do 22. oktobra pripravljamo Eko teden. Na delavnici Naj vaš dom zadiši po naravi! bo Hermina Binder predstavila, kako lahko pripravimo naravne osvežilce prostora brez umetnih dišav in kemikalij. Najmlajši pa bodo v eko pravljici spoznavali naravo na svoj, pravljični način. V okviru Eko tedna lahko pričakujete še zanimivo predavanje na ekološko temo, s katerim bomo odprli še eno aktualno vprašanje, povezano z naravo, trajnostjo in odgovornim načinom življenja.

In čeprav bodo v knjižnici še vedno na prvem mestu knjige, pripravljamo nekaj novega: Knjižnico semen. Z njo želimo knjižnico odpreti tudi drugačnemu izmenjevanju – ne le knjig in zgodb, ampak semen, znanja, izkušenj in idej. Knjižnica semen bo prostor, kjer bodo lahko semena našla novo pot do domačih vrtov, balkonov in gredic, obiskovalci pa bodo lahko prispevali svoja semena ter z drugimi delili tudi svoje vrtnarske izkušnje.

Ob tem želimo spodbuditi razmišljanje o tem, od kod prihaja naša hrana, zakaj je pomembno ohranjati raznolikost rastlin in kako lahko tudi sami prispevamo k bolj trajnostnemu načinu življenja. Seveda bomo vse skupaj povezali tudi s knjigami – z nasveti za vrtnarjenje, priročniki o semenih in rastlinah ter zgodbami, ki nas spomnijo, kako tesno smo povezani z naravo.

Saj veste: dobra zgodba je lahko začetek nečesa velikega. Tudi majhno seme.

V Knjižnici Šentvid zato vabimo, da se nam pridružite. Pridite po knjigo, na pravljico, pogovor, dogodek ali samo na klepet. Morda pa vas bo med obiskom pozdravil tudi Srečko.

Se vidimo v knjižnici!



PLESNI KLUB SPOT – 15 LET PLESA, PREDANOSTI IN USPEHOV

Plesni klub Spot že 15 let ustvarja plesne zgodbe v Šentvidu. V svoji lepi plesni dvorani na Cesti na Poljane 46 združujemo najmlajše otroke, otroke in mladostnike ter odrasle, ki jih povezujejo gibanje, ustvarjalnost in veselje do vadbe.

V petnajstih letih je Spot postal prostor, kjer otroci in mladi skozi ples razvijajo svoje talente, samozavest, vztrajnost in občutek za sodelovanje, ob tem pa ustvarjajo tudi številna prijateljstva in lepe spomine.

Za naše najmlajše, stare od 3 do 6 let, sta namenjena programa Cici Spot in Show Mini, kjer otroci skozi igro, glasbo in gibanje naredijo prve plesne korake ter razvijajo koordinacijo, občutek za ritem in veselje do plesa.

Otroci in mladostniki od 7. leta dalje lahko izbirajo med programoma Show Dance in Hip Hop, pri katerih lahko svoje plesno znanje nadgrajujejo vse do tekmovalne ravni.

Na svoj račun pridejo tudi odrasli, ki jim ponujamo vadbi Pilates in Body Fit – za dobro počutje, gibljivost, moč in aktivno preživljanje prostega časa.

Posebna vrednost kluba je odličen in izkušen učiteljski kader, ki svoje bogato znanje predaja z veliko predanosti in energije. Kakovostno delo trenerjev, zavzetost plesalcev in številne ure treningov se odražajo tudi v odličnih rezultatih na tekmovanjih doma in v tujini.







Odlični rezultati tudi v letošnji sezoni

Tekmovalne skupine Plesnega kluba Spot so tudi letos uspešno zastopale klub na številnih tekmovanjih. Na tekmovanju International Dance Open Koper so naši plesalci dosegli:

1. mesto – Runaway, Show Dance Group Youth
1. mesto – Draculas, Show Dance Duo Junior
2. mesto – Trouble, Jazz solo Adults
2. mesto – Smooth Criminal, MTV Group Junior
4. mesto – Vienna, Modern solo Youth

Plesalci Spota so tekmovali tudi na Rolly Dance Open, Inter Dance Fest Sarajevo in številnih drugih tekmovanjih ter povsod dosegali odlične rezultate.
Pred nami pa je že nov velik izziv. Tekmovalne skupine se trenutno intenzivno pripravljajo na Svetovno prvenstvo v hip hopu v Kielcah na Poljskem, kjer bodo ponosno zastopale Plesni klub Spot in Slovenijo.
Petnajst let delovanja je pomemben mejnik, vendar je za Spot predvsem spodbuda za prihodnost. Še naprej želimo ustvarjati prostor, kjer bodo lahko najmlajši naredili svoje prve plesne korake, otroci in mladostniki razvijali svoje talente, odrasli pa skrbeli za svoje telo in dobro počutje.
Ponosni smo, da je Plesni klub Spot že 15 let del Šentvida. Hvaležni smo vsem plesalcem, staršem, trenerjem in vsem, ki so skozi leta soustvarjali našo zgodbo.

DNEVI ODPRTIH VRAT V KARATE KLUBU FORUM LJUBLJANA – SEKCIJA VIŽMARJE – BROD

Preteklo sezono smo v Karate klubu Forum Ljubljana, sekcija Vižmarje - Brod, uspešno zaključili s semestrskimi izpiti in nastopom cicibanov v juniju. V začetku julija se je odvijala že 48. Sankukai letna karate šola v Umagu, ki se je je udeležilo približno 450 karateistov in njihovih spremljevalcev iz vse Slovenije. Med njimi so bili tudi člani našega kluba.
Karateisti so ves teden zavzeto trenirali, v prostem času pa so lahko izbirali med različnimi družabnimi aktivnostmi. Ob koncu tedna so nekateri uspešno opravili izpit za višji pas.
Z novim šolskim letom 2026/27 ponovno začenjamo s treningi Sankukai karateja. Treningi potekajo v mali telovadnici Osnovne šole Vižmarje - Brod (Na gaju 2, Ljubljana).
Termini treningov:
• Cicibani (predšolski otroci in učenci 1. razreda): ob torkih od 18.15 do 19.00
• Šolarji (učenci od 2. do 9. razreda): ob torkih od 19.00 do 19.45 in ob petkih od 17.00 do 17.45.
Na treningih se otroci učijo različnih karate tehnik, hkrati pa jim omogočamo kakovostno druženje z vrstniki. Spodbujamo razvoj vztrajnosti, pozitivne samopodobe ter spoštovanja do sebe in drugih.
V začetku septembra vabimo otroke, stare od 5 do 15 let, na dneve odprtih vrat, kjer lahko brezplačno preizkusijo trening Sankukai karateja. Vsi, ki še niso včlanjeni v karate klub, so pa člani Baby Centrovega Kluba ugodnosti, lahko treninge brezplačno obiskujejo kar ves september.
Za prvi obisk otroci potrebujejo le udobna športna oblačila.
Za podrobnejše informacije o treningih lahko pokličete na telefonsko številko 031 231 440 (Darko Kotar). Več o Sankukai karateju si lahko preberete na spletni strani www.sankukai.org, aktualne dogodke pa spremljate na Facebook strani Sankukai karate Slovenija.
Vljudno vabljeni!

Karate klub Forum Ljubljana
sekcija Vižmarje - Brod



Skupinska slika udeležencev 48. Sankukai letne karate šole.
Vir: Arhiv Sankukai karate zveze Slovenije

33. ŠENTVIŠKI DNEVI BODO OSTALI V LEPEM SPOMINU

V juniju smo v okviru Šentviških dnevov praznovali častitljivo 100-letnico Ljudskega doma v Šentvidu. Sto let je dolga doba, v kateri se je marsikaj spremenilo, a nekatere stvari ostajajo enake: potreba po druženju, ustvarjanju, kulturi in prostoru, kjer se lahko srečujejo ljudje različnih generacij.
Praznovanje stoletnice je bilo zato več kot le pogled v preteklost. Odprlo nam je vrata v prihodnost, v sodelovanje med tistimi, ki živimo v Četrtni skupnosti Šentvid, pa tudi prek njenih meja.



Odprtje Ljudskega doma 1926

K praznični podobi Šentvida je prispevalo veliko ljudi. Nekateri so darovali zelenje, drugi so spretno pletli vence in ob tem svoje znanje prenašali na mlajše generacije. Šentviški gasilci so pred Ljudskim domom postavili mlaj in napeli vence. Številni ustvarjalci so svoje talente predstavili občinstvu z odra, ki je bil osvetljen kar 19 dni.
Pomemben del praznovanja je bila tudi razstava, ki sta jo pripravila ljubiteljska narodopisca Franci Velkavrh in Jani Škrbinc. Preučila sta čas, v katerem je nastajal Ljudski dom, tedanji duh med Slovenci in domačini ter materialne možnosti, ki so omogočile njegovo postavitev. Razstava je stalna in si jo lahko ogledate ob obisku prireditev v Ljudskem domu.
Med razstavljenimi fotografijami je tudi tista, ki prikazuje slavje ob odprtju našega hrama kulture. Podatek, da je takrat Šentvid krasilo kar 120 mlajev in štiri kilometre vencev, priča o tem, kako pomemben dogodek je bila otvoritev Ljudskega doma za takratne prebivalce.
Tudi letnica odprtja ni bila naključna. Sovpadala je s 60-letnico ustanovitve Narodne čitalnice, ki je spodbujala slovenski jezik in kulturo. Ljudski dom danes ohranja njeno izročilo, hkrati pa ga nadgrajuje kot prostor, ki povezuje ljudi različnih generacij, znanj, interesov in ustvarjalnih poti.



Kocert Big Banda Orkestra Slovenske vojske



Baletna skupina Glasbene šole Matija Tomc

Ob tej pomembni obletnici se iskreno zahvaljujemo vsem sodelujočim ustanovam, ustvarjalcem kulture in poročevalcem zgodovine: OŠ Šentvid, Gimnaziji Šentvid, OŠ Franca Rozmana Staneta, Glasbeni šoli Matije Tomca, Glasbenemu centru Zvočna zgodba, Zdravstvenemu domu Šentvid, g. Marku Bradaču, Folklorni skupini Emona, Župniji Ljubljana - Šentvid, ŽPZ Rozka Usenik, Gimnaziji Želimlje in Slovenski veteranski avto-moto zvezi.

Posebna zahvala gre Četrtni skupnosti Šentvid za plodno sodelovanje in podporo pri izvedbi Šentviških dnevov. Hvala tudi vsem donatorjem, brez katerih bi bili dogodki zagotovo drugačni in skromnejši.
In nenazadnje, iskrena hvala upravnemu odboru Društva Blaž Potočnikova čitalnica ter tehnični ekipi Ljudskega doma za ves trud pri organizaciji in nemotenem poteku že 33. Šentviških dnevov.
Sto let Ljudskega doma ni samo zgodba o stavbi. Naj bo tudi v prihodnje zgodba o prostoru, ki povezuje ljudi Četrtne skupnosti Šentvid.

Andreja Bečan

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA »OD ŠMARNE GORE K DRUGIM LEPOTAM NARAVE«

Avtor razstave Janez Zupan nam je omogočil pogled v divjino »nekoristnega« sveta. Raje kot v telovadnico je zahajal v hribe. Sprva le v slovenske, potem ga je želja potegnila tudi preko naših meja. V več kot petindvajsetih letih hoje v gore in po svet se je nabralo v skrbno urejenem arhivu skoraj osem tisoč diasov, tudi posnetki s potovanj v Kenijo, Škotsko, Južno Afriko, Botsvano, Zimbabve, Kubo, Čile, Argentino, Izrael, Islandijo, Norveško in Tanzanijo. Razstavo bi lahko poimenovali kar svet v malem. Z veseljem smo ta svet gostili v Galeriji Gunclje.

Andreja Bečan

PGD GUNCLJE-MALE VIŽMARJE – SKUPAJ ZA VARNEJŠI JUTRI

Prostovoljno gasilsko društvo Gunclje-Male Vižmarje tudi letos nadaljuje svoje poslanstvo – pomagati ljudem, skrbeti za požarno varnost ter povezovati krajane in gasilce. Ob vsakodnevnih obveznostih, vajah in pripravljenosti na intervencije pa posebno pozornost namenjamo tudi druženju in povezovanju z našimi krajani.
Jesenski čas bo tako namenjen jesenskemu srečanju članov društva, bo priložnost za prijetno druženje, pogovor in zahvalo vsem, ki s svojim prostovoljnim delom prispevajo k uspešnemu delovanju društva. Prostovoljno gasilstvo namreč ni le pomoč ob nesrečah, temveč tudi prijateljstvo, sodelovanje in pripravljenost stopiti skupaj, ko je to najbolj potrebno.



Arhiv Matej Petrovčič

Oktobra odpiramo vrata našega gasilskega doma

V mesecu oktobru pripravljamo tudi dan odprtih vrat PGD Gunclje-Male Vižmarje, na katerega vabimo vse krajane, predvsem pa družine z otroki in mladino.
Obiskovalcem bomo predstavili delo gasilcev, gasilsko opremo in vozila ter pokazali, kako poteka delo prostovoljnega gasilca. Poseben poudarek želimo nameniti najmlajšim, saj je prav med mladimi treba spodbujati zanimanje za gasilstvo, solidarnost, pomoč sočloveku in odgovoren odnos do varnosti.
Dan odprtih vrat bo tudi odlična priložnost, da se krajani pobližje spoznajo z našim društvom, si ogledajo gasilski dom in izvedo, kaj vse se skriva za delom, ki ga gasilci opravljamo prostovoljno.

Gasilski dom potrebuje obnovo

Poleg rednega dela in priprav na intervencije nas v prihodnjem obdobju čakajo tudi sanacijska in vzdrževalna dela na gasilskem domu. Gasilni dom je središče delovanja našega društva in pomemben objekt za zagotavljanje pripravljenosti na pomoč krajanom, zato želimo poskrbeti, da bo ustrezno vzdrževan in bo lahko še dolgo služil svojemu namenu.
Načrtovanih je več sanacijskih del, pri katerih bo potrebnih veliko organizacije, prostovoljnega dela in tudi finančnih sredstev. Vsak prispevek in vsaka oblika pomoči sta zato za naše društvo zelo pomembna.

Gasilska veselica

Drage krajanke, dragi krajani, v PGD Gunclje-Male Vižmarje se vam opravičujemo, ker letos ne bomo izvedli naše tradicionalne gasilske veselice, ki je bila skozi leta pomemben del družabnega življenja v našem kraju.
Odločitev ni bila lahka. Gasilska veselica za naše društvo ni bila le prireditev, temveč predvsem priložnost za druženje, srečevanje krajanov in krepitev povezanosti med društvom in lokalno skupnostjo. Prav zato nam je žal, da je letos ne bomo mogli izpeljati.
Razlogov za takšno odločitev je več. Za izvedbo veselice je potreben vse večji začetni finančni vložek, hkrati pa se iz leta v leto povečujejo stroški, povezani s pridobivanjem vseh potrebnih dovoljenj in soglasij ter izpolnjevanjem številnih zakonskih zahtev. Organizacija takšnega dogodka postaja za prostovoljno gasilsko društvo finančno in organizacijsko vse zahtevnejša.
Ob tem opažamo, da je končni izkupiček veselice iz leta v leto manjši, medtem ko stroški organizacije rastejo. Društvo mora pri svojem delovanju ravnati odgovorno in skrbno gospodariti s sredstvi, saj so ta namenjena predvsem zagotavljanju gasilske pripravljenosti, vzdrževanju in nabavi opreme, izobraževanju gasilcev ter delovanju mladinskega pogona.
Pomemben dejavnik so tudi visoke globe za morebitne kršitve predpisov. Pri organizaciji javne prireditve je treba upoštevati številne zahteve in predpise, pri čemer so lahko posledice nenamernih napak oziroma kršitev za društvo zelo velike. Kot prostovoljna organizacija si takšnega finančnega tveganja preprosto ne moremo privoščiti.
Naša odločitev zato ni posledica pomanjkanja volje ali želje po druženju. Ravno nasprotno – želimo si, da bi se lahko s krajani še naprej srečevali, vendar na način, ki je za društvo finančno vzdržen in ne ogroža njegovega osnovnega poslanstva.
Hvala vsem, ki ste naše veselice v preteklih letih obiskovali, nam pomagali pri organizaciji, sodelovali pri izvedbi ali nas podprli na kakršen koli način. Vaša podpora nam je vedno veliko pomenila.
Verjamemo, da bomo tudi v prihodnje našli priložnosti za skupno druženje v drugačni obliki. O naših nadaljnjih aktivnostih vas bomo pravočasno obvestili.
Hvala za razumevanje in podporo našemu prostovoljnemu gasilskemu društvu.

Gasilstvo povezuje generacije

PGD Gunclje-Male Vižmarje ni zgolj društvo, ki se aktivira ob požarih, prometnih nesrečah in drugih izrednih dogodkih. Je skupnost ljudi, ki jih povezujejo pripravljenost pomagati, odgovornost in pripadnost domačemu okolju.
Naše društvo želimo še naprej razvijati, vključevati mlade, izobraževati člane in skrbeti za dobro opremljenost. Pri tem pa je ključna tudi podpora krajanov in širše skupnosti.
Vabimo vas, da se nam oktobra pridružite na dnevu odprtih vrat, poklepetate z gasilci, si ogledate naš dom in opremo ter spoznate delo, ki ga prostovoljni gasilci opravljamo za varnost vseh nas.

Za dodatne informacije ali dogovor glede donacije smo vam z veseljem na voljo na telefonski številki: 041/711-690 ali preko elektronske pošte: info.gunclje@gzl.si, številka računa SI56 0208 5001 9213 446 odprt pri NLB d.d.
NA POMOČ!

PGD Gunclje-Male Vižmarje – vedno pripravljeni pomagati in vedno povezani s svojo skupnostjo.

Predsednik PGD Gunclje-Male Vižmarje
Matej Petrovčič

ZABAVA SE ZAČNE PRI NAS!

Ob koncu preteklega šolskega leta smo želeli z mladino našega društva primerno proslaviti začetek šolskih počitnic. V zahvalo za njihov trud in predanost smo jim pripravili nekaj poučnih in zabavnih aktivnosti, obiskali pa so nas tudi prav posebni gostje.



Mladi gasilci gasijo požar; vir: arhiv društva PGD Medno

Konec junija je naša mladina preživela dan v gasilskem domu. Dan so začeli s spoznavanjem gasilske opreme in kot pravi operativni gasilci dobili priložnost za gašenje. Ko so ogenj uspešno pogasili, je bilo tovarištvo za trenutek pozabljeno, saj so cevi in naprtnjače z vodo hitro usmerili drug proti drugemu.



Enota reševalnih psov in mladi gasilci, vir: arhiv društva PGD Medno

Po osvežitvi nas je obiskala Enota reševalnih psov Slovenije. Veseli smo bili, da so nam tako temeljito predstavili in prikazali svoje delo. Otroci so lahko stopili tudi v vlogo iskanih oseb in iz prve roke spoznali, kako pomembni so pasji treningi. Obisk smo njihovim štirinožnim pomočnikom poplačali z veliko igre in crkljanjem.
Sledile so ustvarjalne delavnice in različne igre, manjkalo pa ni niti zabave z vodnimi pištolami.
Ob koncu dneva smo imeli še poseben razlog za praznovanje. Ena izmed mentoric naše mladine je uspešno opravila izpit za operativno gasilko. Kot se spodobi, nam je v nekaj izzivih pokazala, česa se je naučila, na koncu pa so jo otroci zalili z vodo.



Nova operativna članica na begu, vir: arhiv društva PGD Medno

Ker gre za obsežen in zahteven tečaj, ki od posameznika zahteva veliko truda, časa in trdega dela, smo njen uspeh z veseljem proslavili s torto in ji iskreno čestitali.

Z novim šolskim letom v PGD Medno odpiramo vrata tudi novim članom in se veselimo novih obrazov. Skupaj bomo ustvarjali nepozabne spomine in se naučili uporabnih življenjskih veščin. Mladi skozi vaje, tekmovanja in taborjenja spoznavajo opremo, razvijajo ekipni duh in pridobivajo znanje, ki jim bo koristilo vse življenje. Enako prisrčno vabljeni tudi starejši, ki bi želeli deliti svoje izkušnje, prispevati svoj čas in pomagati lokalni skupnosti .

Če te zanima delo v našem društvu, nam lahko pošlješ sporočilo preko družbenih omrežij. Spremljaj nas tudi glede informacij o dnevu odprtih vrat in drugih dogodkih.

Z gasilskim pozdravom »Na pomoč!«

Pripravila: Martina Hrenko, PGD Medno



TABOR 2026

Popotovanje okoli sveta – tabor Rodu Beli bober

Taborniki iz Rodu Beli bober smo se od 21. do 31. julija odpravili na težko pričakovano taborjenje v Ribno pri Bledu. Enajst dni smo preživeli v naravi, se učili novih taborniških veščin, sklepali nova prijateljstva in predvsem uživali v skupnih dogodivščinah.

Letošnja tema tabora je bila Popotovanje okoli sveta. Vsak dan smo se podali v drugo državo, spoznavali njene posebnosti in zanimivosti različnih kultur ter se učili pozdravov v različnih jezikih. Tako smo lahko kar na taboru doživeli delček sveta in spoznali, kako raznolike so navade ljudi po različnih koncih sveta. Posebej pestro je bilo pri starejši starostni skupini, GG-jih (6.–9. razred), ki so svoje taborniško znanje nadgrajevali z risanjem skic terena, topografijo, orientacijo in prvo pomočjo. Za vrhunec so se odpravili na tridnevni bivak na Jelovico. Tam so se morali samostojno orientirati, si pripraviti obroke na ognju ter iz naravnih materialov postaviti prenočišče. Bivanje v naravi jim je prineslo številne nove izkušnje in preizkušnje, pri katerih so lahko pokazali svoje znanje, iznajdljivost in medsebojno sodelovanje.



Tudi mlajši člani, MČ-ji (1.–5. razred), so bili ves čas zelo dejavni. Učili so se postavljanja ognjev, izdelovanja vozlov, uporabe šotorke in streljanja z lokom. Starejši MČ-ji so se že spoznavali tudi z osnovami orientacije in topografije, saj se počasi približujejo prehodu v starostno skupino GG.



Seveda pa tabor ni bil namenjen le učenju. Vsi skupaj smo se kopali na Bledu, zvečer pa smo se ob zvokih kitare družili ob ognju, peli taborniške pesmi in uživali v prijetnih poletnih večerih.

Poseben večer so bile tradicionalne krste, na katerih smo novim članom podelili taborniške rutke. Nekateri člani pa so barvo rutke zamenjali, saj so prestopili v novo starostno skupino. S tem so simbolično naredili nov korak na svoji taborniški poti.

Tabor smo zaključili z zborom, na katerem smo otrokom podelili veščine in preizkušnje, ki so jih pridobivali skozi vse leto. Za konec je sledil še piknik, na katerem so se nam pridružile tudi družine otrok. Tako smo skupaj zaključili še eno nepozabno taborniško poletje.

Na taboru smo se imeli odlično, domov pa smo se vrnili polni novih doživetij, znanja in lepih spominov. Že zdaj se veselimo prihodnjih taborniških dogodivščin!

VIR FOTOGRAFIJ: arhiv društva Rod Beli bober

DRUŠTVO UPOKOJENCEV GUNCLJE MALE VIMARJE - DUGMV

Pestro poletje in načrti za jesen

Pred poletjem in dopusti smo prisluhnili zanimivemu predavanju o Ugandi. Naši sokrajani iz Guncelj, družina Praček, so se, ko so izvedeli, da je poplava v sirotišnici Kasa v Ugandi uničila kuhinjo, odločili, da bodo otrokom pomagali. S pomočjo prijateljev, znancev in dobrodelne akcije so zbrali sredstva za nakup materiala in plačilo lokalnih mojstrov. Pred odhodom pa so zbrali tudi oblačila, igrače, flomastre, barvice in še marsikaj, kar otroci potrebujejo.

V Ugandi svoje znanje, moč in voljo do dela niso namenili le obnovi kuhinje, ampak tudi druženju z otroki. Z njimi so se igrali, skupaj kuhali in preživljali čas, ki ga otroci najbolj potrebujejo.

Otroci v sirotišnici so izredno samostojni, skrbijo drug za drugega in vstajajo že ob 5. uri zjutraj, da lahko pravočasno peš pridejo v šolo. Predavanje bi z veseljem poslušala še enkrat, saj mislim, da je v vseh prisotnih pustilo velik pečat.

Sicer pa še vedno telovadimo vsako jutro ob 8. uri pod skakalnicami. Nismo izpustili niti enega dneva – tudi ko smo bili doma, smo vedno telovadili, ne glede na vreme. Tudi igranje namiznega tenisa poteka nemoteno, dvakrat na teden.



Torki so ponovno namenjeni srečanjem ob kavici, izdelovanju rojstnodnevnih voščilnic in druženju. Čaka nas pestra jesen in zima, o vseh dejavnostih pa boste pravočasno obveščeni.

Ga. Andreja Selan bo začela voditi telovadbo ob sredah, in sicer prvo sredo v oktobru v dvorani na Kosijevi 1.

Za DUGMV
Irena Lenarčič

SLIKARSKA ŠOLA

Unikatna Sanjalnica – slikarski atelje vabi v nov jesenski semester 2026/27!





Vabljeni v čudoviti svet harmonij, ustvarjalnosti in neštetih barvnih odtenkov. Programi so prilagodljivi in namenjeni vsakemu posamezniku, njegovemu predznanju ter željam.
Ateljejsko delo poteka vsak dan v popoldanskem času po dogovoru s starši. Programi so primerni tako za začetnike kot tudi za tiste, ki že nekaj časa ustvarjajo in želijo svoje znanje še nadgraditi.



Delo poteka v prijetnem in barvitem ateljeju, kjer se domišljija prepleta z realnostjo, vsak ustvarjalec pa lahko poišče svoj izraz in razvija svoj umetniški svet.

Kontakt: Slikarka in mentorica Metka
Tel. Št.: 031 533 280
Email: metkagosar1gmail.com

KRAS, KOBDILJ IN ŠTANJEL – MLADI 2026

Kot že mnoga leta smo se tudi letos ob prazniku, 25. junija, odpravili proti Krasu. Tokrat nas je pričakalo prav posebno vzdušje, saj je minilo 200 let od smrti našega velikega pesnika Srečka Kosovela.
Ob tej priložnosti smo si ogledali čudoviti stalni razstavi Lojzeta Spacala, grafika in slikarja, ter Valentina Omana, ki jo spremljajo zapisi Srečkove poezije.
Prvič letos smo obiskali tudi Natalijino hišo, ki je del duše Štanjela. Ime je dobila po Nataliji Ščurk, ženi Fabianijevega nečaka, ki je v 20. in 30. letih prejšnjega stoletja prebivala v hiši.
V pritličju je center za obiskovalce Ferrarijevega vrta in kotiček, kjer lahko obiskovalci kupijo kraške dobrote. V prvo nadstropje nas povabi arhitektova zgodba. Tu je tudi prostor skupnosti žive tradicije, kjer se spletajo venčki svetega Ivana. V drugem nadstropju nas presenetijo skice, slike in načrti na stenah ter stalna razstava Drevo, arhitekt in vrt. Prav tako nas s svojo pripovedjo o arhitektu Maksu Fabianiju, doktorju tehniških znanosti, očara film režiserja Jaše Kocelija.
Posebnost Natalijine hiše je modra soba z vodnim barom. V starem Štanjelu so namreč pitno vodo vse do priklopa na vodovod leta 1991 zbirali tako, da so jo lovili v kamnite žlebove pod strehami in shranjevali v vodnjakih. Vodni bar je zato svojevrsten spomenik lepoti in pomenu vode.
Ferrarijev vrt je bil Maksov vrt ustvarjalnosti, ki bo za vedno navdihoval skupnost in obiskovalce. Vsekakor je vreden ogleda – kraja, kjer se duša za hip umiri.
Tako je imela letošnja slikarska kolonija še posebej močan kulturni pridih. Vzeli smo si čas za sprehode, oglede razstav, druženje, veselje in kulinariko, pa tudi za skok do morja, kjer smo v morju pričakali sončni zahod.
Na še mnoga kraška doživetja!





Deset zapovedi
1. Spoznavaj umetnost.
2. Ne profaniraj je.
3. Posvečuj njeno poslanstvo.
4. Služi ji pošteno, da boš lahko rekel: Moja ljubezen je čista.
5. Ne oviraj umetnosti. (Propagiraj umetnost.)
6. Ne bodi pornograf.
7. Ne bodi plagiator.
8. Ne bodi spletkar.
9. Ne delaj kompromisov.
10. Ne mešaj se v kritiko.
— *Srečko Kosovel*



NAJDEŠ 12 RAZLIK?





Uganka:

Fantek nima kapice.

Kapica ima fantička.

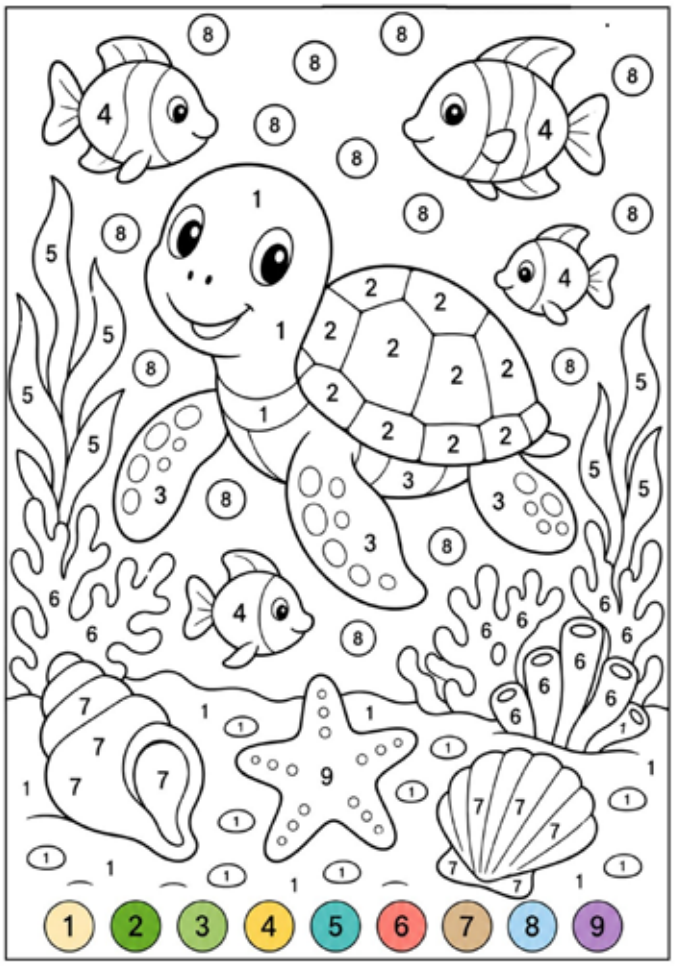
Prišumele sapice,

niso vzele kapice,

vzele so fantička.

žeiod

Pobarvaj, kot je označeno spodaj!



Pomagaj mi do šole !



POLETJE V SV. STANISLAVU

1. POLETNI JEZIKOVNI TEDEN

Na Zavodu sv. Stanislava je bilo tudi letošnje poletje polno različnih dejavnosti. Julija smo izvedli že jubilejni, petindvajseti Poletni jezikovni teden za osnovnošolce, katerega moto se je glasil Journey to Space. Udeleženci so se odpravili na razburljivo potovanje v vesolje, kjer so skozi različne intergalaktične svetove spoznavali nove vsebine, predvsem pa se učili angleškega jezika.

Namen tedna je, da se otroci tudi zunaj učilnice, kjer dopoldne potekajo učne ure, pogovarjajo v angleščini in tako ustvarjajo pristno okolje za učenje jezika. Letos so udeleženci to še posebej dokazali, saj so se ves teden trudili angleščino uporabljati tudi med popoldanskimi delavnicami, igrami in v prostem času. Ob koncu tedna je bilo tako lepo videti, kako zelo so se med seboj povezali, koliko novega so se naučili in predvsem koliko lepih spominov so ustvarili. Ob slovesu se je potočila tudi kakšna solzica, kar je le potrdilo, kako zelo so se v enem tednu povezali in uživali v skupnem vesoljskem popotovanju.





2. MLADINSKI JEZIKOVNI TABOR

Letošnje poletje nam je po dolgem času pod okriljem Jezikovne šole Janka Modra uspelo obuditi Mladinski jezikovni tabor za srednješolce. Dvajset mladostnikov se je dopoldne učilo angleščino, nemščino ali španščino, popoldne pa so lahko izbirali med debatnim, kuharsko-glasbenim in filmskim modulom.

Pripravili smo tudi različne ustvarjalne in športne delavnice, filmski večer s pogovorom o ogledu filma ter na njihovo pobudo tudi plesni večer. Dneve smo začenjali s svetimi mašami v angleščini, zaključevali pa z večernimi molitvami, pri katerih smo prepevali pesmi v angleščini, nemščini, španščini in latinščini.

Največji izziv je bil, da smo jih v skladu z zavodsko usmeritvijo prikrajšali za celodnevno uporabo mobilnih telefonov. Posledica tega pa je bila, da so se med seboj še bolje povezali. Drug od drugega smo se veliko naučili, zato imamo že ideje, kako bomo organizirali MJT 2027. Vemo, da je bil letošnji tabor prekratek, zato ga bomo prihodnje leto podaljšali na cel teden.

3. DIGITALNI TEDEN

Digitalni teden izvajamo v sodelovanju s Fakulteto za računalništvo in informatiko pod vodstvom profesorja in našega nekdanjega dijaka dr. Matevža Peska. Del programa je financiralo Ministrstvo za notranje zadeve in javno upravo v okviru Programa usposabljanj otrok in mladih za krepitev digitalnih kompetenc ter spodbujanje in promocijo naravoslovnih in tehniških poklicev.

Letos so bile na voljo tri različne vsebine. Najmlajši so z lego kockami ustvarjali različne robote, ki so jih zadnji dan na predstavitvenem dogodku z največjim veseljem pokazali tudi staršem.

Nekoliko starejši udeleženci so na robodelavnici uspeli zgraditi že nekoliko kompleksnejše robote, s katerimi so na koncu izvedli tudi štafetno igro oziroma tekmovanje.

Najstarejši udeleženci pa so v izobraževalni različici priljubljene videoigre Minecraft spoznali osnove programiranja in 3D-modeliranja. Na koncu so s skupnimi močmi v igri zgradili mesto. Ob tem so poleg programerskega znanja razvijali tudi kompetence za delo v skupini. Prav vsi udeleženci pa so imeli ves teden odlično priložnost, da spletejo tudi nova prijateljstva.



Zelo smo veseli vseh, ki so se nam pridružili na letošnjem digitalnem tednu. Hvala tudi sodelavcem Fakultete za računalništvo in informatiko, ki so prevzeli vsebinsko vodenje tedna in priskrbeli potrebno računalniško opremo.

4. PRVI ŠOLSKI DAN

V Zavodu sv. Stanislava smo v torek, 1. septembra, skupaj stopili v novo šolsko leto. Dijaki Škofijske klasične gimnazije, profesorji in zaposleni v zavodu so se zbrali v cerkvi sv. Vida v Šentvidu. Sveto mašo za mlade in uspešno novo šolsko leto je daroval ljubljanski nadškof, metropolit msgr. Stanislav Zore.

V svojem nagovoru je nadškof mlade spodbudil, naj ne postavljajo meja svojim sposobnostim in prihodnosti. Uspešen zaključek letnika, matura in drugi trenutni cilji so le neposredni načrti, ne pa meje tega, kar lahko človek postane. Mlade je povabil, naj se vprašajo, kaj Bog sanja o njih, kaj želi po njih prinesti svetu in kam jih želi voditi.

Celotna zavodska skupnost se je po končani maši zbrala na forumu med osnovno šolo in gimnazijo. Svečani dvig zastave so naznanile fanfare trobilnega kvinteta Orkestra Slovenske vojske, ki je izvedel tudi državno himno. S skupnim kulturnim programom smo obeležili začetek šolskega leta 2026/27.

Direktor zavoda, mag. Anton Česen, je ob 30-letnici Glasbene šole Matije Tomca kot osrednjo misel izpostavil letošnje zavodsko vodilo Ko srce zazveni. Tako kot note zaživijo šele, ko zazvenijo, tudi naše srce zazveni, ko v nas nekaj oživi: nova misel, novo prijateljstvo, dobro delo, odkritje, spoznanje, molitev ali srečanje z drugim človekom.





5. VABILA

Letni koncert Dekliškega zbora Škofijske klasične gimnazije

Vabljeni na letni koncert Dekliškega zbora Škofijske klasične gimnazije, ki bo v sredo, 30. septembra, ob 19. uri v telovadnici Osnovne šole Alojzija Šuštarja.

Tečaj klasične kulture in osnov starogrškega jezika

Vabljeni tudi na 20-urni tečaj klasične kulture in osnov starogrškega jezika v Zavodu sv. Stanislava. Tečaj je namenjen odraslim, ki želijo poglobiti razumevanje evropske kulturne dediščine ter spoznati grški jezik, mitologijo, filozofijo, umetnost in ideje, ki še danes oblikujejo naš svet.

Začetek tečaja: 6. oktober 2026 ob 17.00.

Več informacij in prijava: www.stanislav.si/tecaji-za-odrasle

ZAČETEK NOVE SEZONE NA OVALU!

Počitnic je konec, pred nami pa pričetek treningov in nova sezona tekmovanj tako na klubski kot tudi reprezentančni ravni. Če se želite prepričati, da je ragbi šport, ki zahteva hitrost, moč, taktiko, ekipni duh in predvsem dobro sodelovanje v ekipi, vas vabimo na Oval v Stanežiče, kjer bodo v jesenskem delu na sporedu naslednje tekme:

- 12. 9. 2026 RK Ljubljana – Zagreb
- 20. 9. 2026 U18 RK Ljubljana – Venjulia Trieste
- 26. 9. 2026 U18 RK Ljubljana – Aequalis RFC
- 3. 10. 2026 Slovenija – Avstrija, U18 Slovenija – Avstrija
- 24. 10. 2026 RK Ljubljana – Nada Split

Več informacij in točne ure pričetkov posamezne tekme najdete na Facebook in Instagram profilu Rugby kluba Ljubljana.

Če si tudi ti želiš postati del tega čudovitega športa, te vabimo, da se nam pridružiš in se preizkusiš v super ekipni igro z ovalno žogo.



Najlažje ti bomo ragbi in vse, kar sodi zraven, predstavili na treningu. Treningi mladinskih selekcij potekajo ob torkih in četrtkih med 17.30 in 19.00 ure na Ovalu v Stanežičah. Če se odločiš postati del naše ragbi družine, je udeležba na treningih prvi mesec brezplačna. Za več informacij obišči spletno stran Rugby kluba Ljubljana: www.rugbyljubljana.si ali nam piši na elektronski naslov: info@rugbyljubljana.si.

Pripravila: Suzana Martinez

RAZGIBANA LJUBLJANA – JESENI NADALJUJEMO Z BREZPLAČNIMI POHODI

V prvem delu leta smo v okviru projekta Razgibana Ljubljana – vsi na pohod 2026 uspešno izvedli štiri brezplačne pohode po Ljubljani in njeni okolici.

Skupaj smo se podali na Rašico, Šmarno goro, preko Šentviškega hriba na Toško čelo ter do Slavkovega doma. Veseli nas, da so bili pohodi zelo dobro obiskani in da smo na njih združili gibanje v naravi, prijetno druženje ter spoznavanje zanimivih in tudi nekoliko manj znanih poti v naši neposredni okolici.

Pohode pripravljamo v sodelovanju z Vikijem Grošljem in Tomom Šarfom, ki se pohodov tudi udeležujeta ter jih s svojim znanjem in izkušnjami dodatno obogatita. Med potjo udeležencem predstavita številne zanimive zgodbe ter naravne, zgodovinske in športne posebnosti krajev, skozi katere hodimo.

Še posebej nas veseli, da sta kar dva od prvih štirih pohodov potekala po Šentviškem hribu, ki ponuja veliko možnosti za rekreacijo in odkrivanje zanimivih kotičkov tik pred našim pragom.

Jeseni nas čakajo še štirje pohodi

Po poletnem premoru nadaljujemo – v jesenskem delu projekta bomo pripravili še štiri brezplačne pohode. Točnih lokacij in terminov za zdaj še ne razkrivamo, saj program še usklajujemo. Vse informacije bomo sproti objavljali na spletni strani Športne zveze Ljubljane in na naših družbenih omrežjih.

Več informacij o projektu in pohodih: https://szlj.si/vsi-na-pohod-2026/

Želite obvestilo o naslednjem pohodu?

Če bi se nam radi pridružili na katerem od prihodnjih pohodov, se lahko že zdaj prijavite na naš seznam za obveščanje. Tako boste ob objavi novega pohoda med prvimi prejeli informacije o terminu, lokaciji in prijavi.

Prijava na obvestila o novih pohodih:
https://forms.gle/4J6VsesdjC4Y4kCUA

Prijava na seznam za obveščanje vas ne zavezuje k udeležbi in ne predstavlja prijave na posamezen pohod.

Vsi pohodi so za udeležence brezplačni.

Projekt Razgibana Ljubljana – vsi na pohod 2026 sofinancira Fundacija za šport.

Vabljeni, da se nam jeseni pridružite. Veselimo se novih skupnih poti!

FIT SENIOR – BREZPLAČNA VADBA TUDI V ŠENTVIDU

Športna zveza Ljubljane s programom Fit Senior starejšim omogoča brezplačno, redno in strokovno vodeno vadbo dvakrat tedensko. Zaradi velikega zanimanja za program sedaj preverjamo možnosti za odprtje nove skupine tudi na območju Šentvida.

Program Fit Senior je namenjen starejšim, ki želijo ostati aktivni, izboljšati svojo telesno pripravljenost in se ob rednem gibanju tudi prijetno družiti. Vadba poteka pod strokovnim vodstvom, je prilagojena sposobnostim udeležencev in je za udeležence brezplačna. Pogoji za vključitev v program in vse ostale informacije so objavljeni na spletni strani Športne zveze Ljubljane.

Nova skupina v Šentvidu od januarja 2027?

Z januarjem 2027 bi ob zadostnem zanimanju želeli odpreti novo skupino brezplačne vadbe Fit Senior tudi na območju Šentvida.

V tej fazi gre izključno za preverjanje interesa oziroma povpraševanje. Oddaja prijave zato še ne pomeni dokončne vključitve v program ali potrditve nove skupine. Zbrani podatki nam bodo pomagali ugotoviti, koliko prebivalcev Šentvida in okolice bi se želelo vključiti v redno vadbo ter kateri termini bi jim najbolj ustrezali.

Trenutno preverjamo več možnosti za izvedbo. Ena od možnih lokacij je telovadnica v Guncljah, kjer sta okvirno na voljo naslednja termina:

- **ponedeljek in sreda od 8.00 do 9.00**
- **torek in četrtek od 12.00 do 13.00**

Kot dodatno možnost preverjamo tudi izvedbo vadbe v Ljudskem domu Šentvid.

Navedene lokacije in termini še niso dokončni in se lahko spremenijo glede na izkazan interes ter razpoložljivost prostorov.

Če bi se brezplačne vadbe Fit Senior v Šentvidu želeli udeleževati, vas vabimo, da izpolnite prijavni obrazec in nam sporočite svoj interes. Če bo zanimanja dovolj, bomo poskusili oblikovati novo skupino ter zainteresirane pravočasno obvestili o lokaciji, terminu in začetku vadbe.

Želite začeti že sedaj?

Nekaj prostih mest imamo trenutno še v skupini Fit Senior na Kodeljevem, kjer brezplačna vadba že poteka v Večnamenski dvorani pri bazenu Kodeljevo.

Vabljeni, da se nam pridružite in z rednim gibanjem naredite nekaj dobrega za svoje zdravje, počutje in druženje.

PRIJAVA IN IZRAZ INTERESA ZA ŠENTVID:
https://forms.gle/iuZgUSWPRcB8BJLr9

VEČ INFORMACIJ IN POGOJI PROGRAMA FIT SENIOR:
https://szlj.si/fit-senior-brezplacna-vadba-za-starejse/

